



APRESENTAÇÃO

Os textos que compõem esta edição da **Revista TOPUS** são, em sua grande maioria, resultantes das comunicações apresentadas na **I Web-JOEEL - Jornada Internacional On-Line de Estudos sobre o Espaço Literário**, realizada exclusivamente de forma virtual, através das plataformas de conferência remota.

Como uma tentativa de oferecer respostas para o momento histórico que vivemos, o Grupo TOPUS propôs à comunidade acadêmica realizar um exame sistemático da representação de doenças e pandemias em diferentes modalidades artísticas, sempre tomando a categoria do espaço como veio norteador das análises. O resultado desse esforço é a criação do dossiê temático que compõe o atual número deste periódico, intitulado de ***Pandemia, Espaço & Literatura***.

Os artigos científicos aqui reunidos buscam explicar as relações estabelecidas entre as modalidades artísticas, o espaço e as mais diversas enfermidades, sejam elas pandêmicas ou não. Como resultado das análises, pode-se afirmar que a categoria do espaço é de fundamental importância para o entendimento desse universo patológico, pois é através dela que costumeiramente os artistas exploram nuances semânticas e imprimem efeitos estilísticos densos a suas obras.

Desejamos a todos uma excelente leitura.

Comissão Editorial da **REVISTA TOPUS**

